

temporada de conciertos  
2005-2006

domingo 11 de junio 21.00 horas  
SALA JOAQUÍN TURINA  
CENTRO CULTURAL EL MONTE

# de barril

lo tradicional, lo popular y lo conocido...  
(o por conocer)

sociedad  
musical  
de sevilla

director artístico  
alfred cañamero

colaboran

FUNDACIÓN "EL MONTE"  
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA  
CENTRO CÍVICO "TEJAR DEL MELLIZO"  
IES TRIANA  
CAJAMADRID  
ADOLFO BENÍTEZ GALLEGO  
ECONOMISTA-AUDITOR-CENSOR

musicología  
MARÍA ISABEL OSUNA  
producción audiovisual  
SERGIO ALGABA / ANTONIO VILLAR  
diseño gráfico  
DR9 ARQUITECTOS

patrocinador tecnológico  
TAVMS



Fundación  
EL MONTE

no8do

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA  
Participación Ciudadana

7@WIS

Tecnología On Line e Innovación Software

# sociedad musical de sevilla

En septiembre de 2003, bajo el nombre de Sociedad Musical de Sevilla, se constituye como asociación una agrupación amateur interesada en hacer música coral de calidad y crear las condiciones necesarias de formación y divulgación para que esté al alcance del mayor número posible de personas, con o sin formación musical académica.

El coro de la SMS está formado íntegramente por cantantes aficionados. Hasta el momento y desde su fundación se han abordado fundamentalmente producciones **a capella**. En 2004, año de la fundación del coro, ofreció ocho conciertos, con obras que abarcan desde el renacimiento hasta la música del siglo XX; Cristóbal de Morales, Francisco Guerrero, Tomás Luis de Victoria, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Carl Gläser, Albert Becker, Ernst Richter y Zoltán Kódály.

En 2005 se inicia un ciclo dedicado a la música del siglo XX, habiendo celebrado tres conciertos en marzo de 2005 con obras de música coral francesa: Camille Saint-Saëns, Claude Debussy, Maurice Ravel, Maurice Duruflé y Francis Poulenc. El trabajo posterior ha estado centrado en obras de compositores modernos y contemporáneos, entre los que hay que citar a Einojuhani Rautavaara o Benjamin Britten, así como un apartado específico de composiciones corales sobre poetas andaluces.

En mayo pasado ofrece su primer concierto con una formación profesional, junto a la Orquesta Barroca de Sevilla, en los actos de celebración del 500 aniversario de la Universidad de Sevilla. En 2006, además del presente concierto, se ofreció una producción sobre música coral de Brahms, estrenada en la sala Joaquín Turina.

El Coro de la Sociedad Musical de Sevilla está dirigido desde su fundación por Alfred Cañamero, y cuenta desde sus primeros ensayos con la colaboración de Juan Escalera Peña como pianista repetidor.

## alfred cañamero, director artístico y musical

Inició los estudios musicales en la Escolanía de Montserrat y los continuó en los conservatorios de Barcelona y Badalona, con Albert Argudo, Benet Casablanca, Josep Soler y Antoni Ros-Marbà, dónde finalizó los cursos de composición, instrumentación y dirección de orquesta, obteniendo el Premio de Honor en el final de carrera.

Ha sido maestro de coro para Franz-Paul Decker, Trevor Pinnock, Robert King, Christoph Spering, Josep Pons y Harry Christophers, entre otros, y desarrolla una importante labor docente como Director Artístico y Pedagógico en los Cursos de Dirección Coral de Andalucía. Es también profesor en cursos y seminarios en todo el Estado Español.

En su trayectoria destacan conciertos en el Auditori de Barcelona, el Festival de Peralada, en el Palau de la Música Catalana y el Teatro de La Maestranza, y ha dirigido diversas formaciones como la Coral Cármina, la Orquesta de Camara Gonçal Comellas, la Orquesta Simfònica de Vallès y la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. Es además director titular de la Coral Mixta de Igualada y el Ensemble Vocal d'Alella.

**coro de la sociedad musical de sevilla-sopranos**-margarita acuña fernández-begoña badajoz muñoz-rosario cabrera calero-maría cáceres moyano-m<sup>a</sup> del mar elena pérez-rosa fernández rodríguez-m<sup>a</sup> carmen ganfomina álvarez-irene lazo batanero-débora lerma garcía-estrella oporto navajas-celia prats toran-ana rivera garcía-lola rivera garcía-manuela rivera garcía-roció rivera garcía-ana m<sup>a</sup> ruiz abascal-araceli zurita ostos-**contraltos**-m<sup>a</sup> jesús abad bueno-soledad casals pérez caballero-m<sup>a</sup> yolanda cores prieto-elena correa montoto-nuria del toro espinosa-inés durán montero-ana iturralde novo-isabel león lópez-ana maría martínez garcía-maría del mar rodríguez prieto-elena olleró rosety-montserrat serrano vida-cinta valle mosqueda-m<sup>a</sup> jesús vázquez fernández-**tenores**-benjamín castillo barragán-juan luis de la rosa martín-ernesto de villar conde-víctor manuel expósito pachón-gaspar garcía de castro-juan josé hernández gil-alfonso león navarro-jesús fco. lópez fernández-fco. andrés martín de la cruz-xavier monsó briñardeli-antonio ponce garcía-juan villar liñán-**bajos**-josé manuel acebes ruiz-isdoro albarreal delgado-antonio luis ampliato briones-juan antonio cabezas garrido-juan de la linde gómez-pedro japon carranza-luis miguel millán polo-salvador parody ruiz-berdejo-miguel ángel pino mejías-jesús pérez morales-ernesto plüger domínguez-diago ruizdíez

**maestro repetidor**-juan escalera Peña